

Årsplan for norsk 9. trinn Oddemarka skole 2024-2025 (med forbehold om endringer)

Faglærer: Janicke, Anne Othilie, Lynette og Katharina		Læringsressurser: Nye Kontekst Basisbok, Fabel (A-univers.no)		
<p>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne (mål markert med * gjennomgås helt eller delvis på 8.- eller 10.trinn):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler 2. sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid 3. beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa* 4. lytte til og lese tekster på svensk og dansk og gjøre rede for innhold og språklige trekk* 5. utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon 6. gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer 7. bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettelig måte i egne tekster 8. utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon 9. bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer 10. informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium 11. skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål 12. bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster 13. uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter 14. lage sammensatte tekster og begrunne valg av uttrykksformer 15. forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til de offisielle språkene i Norge i dag 16. utforske språklig variasjon og mangfold i Norge og reflektere over holdninger til ulike språk og talespråkvarianter 				
Uke:	Tema:	Innhold:	Vurdering:	LK 20
Alle	Rettskriving og grammatikk	Hver uke vil det bli satt av tid til å jobbe med rettskriving og grammatikk på hovedmål og sidemål.	Ulike tester/gloseprøver	12,16
34-42	Nyheter	Vi skal lese tekster fra ulike sjangre, sakprosa og skjønnlitteratur, og repetere lesestrategier. Vi skal lære om ulike sjangre som brukes i media. Vi skal også fordype oss i temaet falske nyheter, og lære å lese kritisk og vurdere kilder.	Nasjonale prøver Innlevering nyhetsartikkel Fagkunnskap i timer	1,6,7,8,10,11,13

40	Høstferie			
43-46	Noveller	Elevene får et dypdykk i novellesjangeren og kreative tekster. Elevene lærer å kjenne igjen noveller, oppbygging av noveller og typiske virkemidler assosiert med novellesjangeren.		
47-50	Å sammenligne tekster + skrive dag	Sammenligning av klassisk og moderne tekst. I arbeidet får elevene samarbeide og utforske tekstene sammen. De får lete etter likheter og forskjeller, finne språklige virkemidler og reflektere over tema og motiv. Tekster: Piken med sovelstikkene og Gutten med mobilen	Elevene skal lage en muntlig presentasjon om de to tekstene. Dersom tiden ikke strekker til, vil elevene måtte gjennomføre det på nyåret.	1, 2, 5, 6, 9, 10
51	Prøvemuntlig	Prøvemuntlig er en øve-eksamen der elevene gjennomfører muntlig «eksamen». Det er ingen garanti at elevene trekker norsk som fag.	Muntlig vurdering basert på utspørring om faglige tema i løpet av semesteret.	
1-7	Lyrikk i ulike former (Prosjekt uke sex)	Lyrikk i ulike former og fra ulike tider. Elevene lærer om hva lyrikk er, hvordan man tolker lyrikk og kortere tekster. Elevene lærer også om	Lyrikkhefte Fagkunnskaper i timer.	1, 2, 5, 6, 12, 13

		<p>språklige virkemidler og form. Elevene lærer også å forstå tekster i kontekst.</p> <p>Analyse av ulike lyriske tekster. Elevene skriver egen lyrikk og lager lyrikkhefte med ulike oppgavebesvarelser.</p> <p>Kapitlet søker å komme under huden på poesien slik at elevene kan videreutvikle sin stemme og sitt poetiske språk og ta i bruk virkemidler fra poesien i mange teksttyper.</p>		
8	Vinterferie			
9-12	Retorikk og reklame	<p>Elevene skal lære å gjenkjenne de retoriske appellformene i ulike sammensatte tekster som reklamer og filmer. Elevene skal også lære seg om virkemidler i filmsjangeren i sammensatte tekster og benytte seg av disse i egen filmproduksjon.</p>	<p>Elevene lager reklamefilmer der de skal øve seg på å ta i bruk appellformene og estetiske virkemidler. Elevene skal forsvare valg av estetiske og språklige virkemidler i klasserommet eller i fagsamtale.</p>	6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

16	Påskeferie			
13-15	Appell og taler	Elevene lærer om teknikker knyttet til appellsjangeren og det å uttrykke seg muntlig. Elevene ser også klassiske eksempler på retorikk i taler og lærer å kjenne disse igjen.	Elevene lager og fremfører egne taler eller appeller.	6, 10, 11, 13
17-19	Fagsamtale om tekster	Elevene utvikler også evnen til å samtale om tekster, form og virkemidler gjennom tolking av tekst alene og i plenum.	Fagsamtaler om noveller	1, 2, 12, 15
20-24	Det flerspråklige Norge + skrive-dag	Det flerspråklige Norge utforsker det språklige mangfoldet i Norge i dag, samisk språk og kultur og de nasjonale minoritetsspråkene.	Fagkunnskap i timer.	1, 2, 15, 16